

## Sumario

Siempre existe un camino...  
la perseverancia. *En portada*

Más AbsysNet y más futuro:  
el 3 es el nuevo número mágico. *Página 2*

Albalá, la nueva versión del gestor  
integral de Archivos de Baratz. *Página 4*

MediaSearch, la solución renovada  
para difundir y acceder a la información. *Página 5*

BKM 5.6: la nueva versión de la solución  
de gestión documental de Baratz. *Página 6*

SGD, servicios integrales orientados al tratamiento de  
la documentación y su gestión. *Página 7*

El Museo del Prado hace público y accesible su Archivo  
Digital a través de su página web. *Página 8*



Por muy altos que sean los objetivos,  
y difícil el recorrido, **siempre existe**  
un camino... la perseverancia

En Baratz siempre hemos apostado por la **innovación tecnológica** y por ofrecer **servicios de calidad** a nuestros clientes. De ese proceso constante de innovación y calidad ha surgido nuestra **nueva identidad visual corporativa**. Una nueva marca más dinámica, tecnológica y actual, la cual simboliza el cambio y una personalidad renovada, incidiendo en la motivación, el fortalecimiento y la revitalización de nuestro ADN.

Constantemente hemos buscado la **evolución** y la **adaptación a los tiempos** para estar a la altura del **compromiso adquirido** con el sector, con nuestros clientes y con los cambios tecnológicos que están llegando y que llegarán. En los más de treinta años de nuestra existencia nunca hemos dejado de **avanzar en el campo de la tecnología documental** para estar a la altura y facilitar el trabajo de las distintas instituciones que han confiado, confían y confiarán en nosotros.

Más de tres décadas en las que han surgido infinidad de cambios y mejoras en el sector. Un periodo más que suficiente en el que ver que **la tecnología no es un fin, sino un medio para alcanzar los objetivos** y facilitar el trabajo tanto de los profesionales en su día a día, como de las personas en la búsqueda, localización y consulta de las distintas colecciones.

Gracias a estos avances, instituciones como Bibliotecas, Archivos, Centros de Documentación, organizaciones de todo tipo, empresas y asociaciones se han abierto al mundo y han podido ser descubiertas por millones de personas. **Nos sentimos orgullosos** de haber podido participar en ello tanto a nivel nacional como internacional, y **realmente orgullosos de la confianza** que distintas instituciones, profesionales y usuarios nos han brindado durante todo este recorrido.

# Más AbsysNet y más futuro: el 3 es el nuevo número mágico

Algunos tratados de numerología consideran el 3 como «el número perfecto». No vamos a cuestionarlo, más teniendo en cuenta que las novedades que el futuro depara a AbsysNet vienen marcadas por este número.



## Para empezar, los dos productos en los que estamos trabajando, llevan el 3 en el nombre:

- AbsysNet 2.3: es la tercera revisión de la última mayor versión disponible de AbsysNet.
- AbsysNet 3: es el primer producto de la tercera generación de soluciones Absys, con una completa reelaboración tecnológica, y en parte conceptual, pero heredando todas las bondades y «saber hacer» de casi 30 años de utilización de Absys en miles de bibliotecas en decenas de países.



## La renovación que ambas proponen se apoyan en 3 ejes u objetivos:

- Ayudar a las bibliotecas a conectar con sus usuarios, también en Internet y en los dispositivos móviles.
- Facilitar la gestión eficiente y segura de sus servicios de todo tipo con una tecnología lo más flexible y avanzada posible.
- Ayudar a las bibliotecas a conectar sus diferentes fuentes de contenidos y proveedores de servicios de información con un catálogo renovado y cada vez más enriquecido.



## Ambas comparten 3 elementos tecnológicos:

- Tecnología *responsive* en las interfaces de consulta.
- Flexibilidad basada en servicios web y microservicios en el diseño interno de aplicaciones capaces de conectarse entre sí y con otros proveedores y contenidos. Evidentemente, mucho más avanzada en AbsysNet 3, pero ya con elementos significativos (opcionales) en el módulo WS/API de la versión 2.3.
- Modularidad y escalabilidad en arquitecturas que, cada vez más, se adaptan a diferentes tipos y tamaños de bibliotecas y de redes de bibliotecas.



## Pero hay 3 importantes diferencias tecnológicas entre ellas:

- AbsysNet 2.3 seguirá utilizando C/C++ en el desarrollo de su núcleo central, mientras AbsysNet 3 es una aplicación 100 % Java.
- AbsysNet 2.3 continuará utilizando los mismos motores de bases de datos, mientras AbsysNet 3 abre nuevas posibilidades e incorpora Solr como buscador, utilizando UTF-8 de forma nativa.





## Cada una de ellas tienen 3 características principales, desde el punto de vista funcional

### Las de AbsysNet 2.3 son las siguientes:

- Una nueva generación de interfaz de consulta/opac válida para dispositivos móviles, que ya es 100 % *responsive* y, por lo tanto, es al mismo tiempo apta para ser utilizada como versión de escritorio.
- Un importante foco en la privacidad de los lectores y en servicios que, además de garantizar un cumplimiento escrupuloso del RGPD, van más allá ofreciendo posibilidades a medida de las preferencias de los lectores y las bibliotecas o las redes de bibliotecas.
- Una apuesta decidida por gestionar cada vez mejor la utilización de «los otros recursos y servicios» que prestan las bibliotecas de hoy en día, con un desarrollo en profundidad y mejora del módulo de reserva de recursos y servicios no bibliográficos.

### Las de AbsysNet 3 son las siguientes:

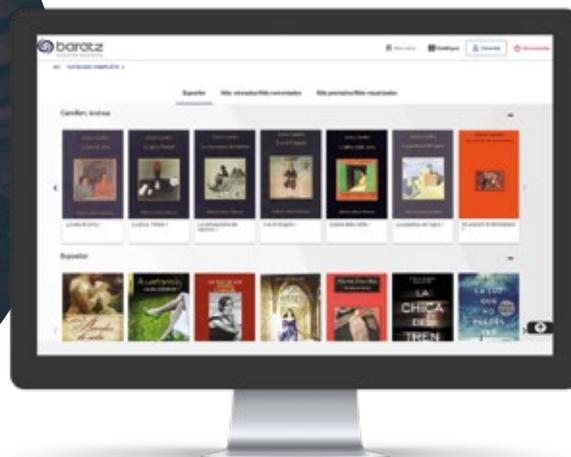
- Un nuevo enfoque del opac como herramienta de descubrimiento, capaz de publicar en un único punto los contenidos procedentes del catálogo, junto a otros procedentes de otras aplicaciones o servicios externos y recolectados, por ejemplo desde soluciones de biblioteca digital, repositorios institucionales, plataformas de préstamo electrónico de *ebooks* o de contenidos audiovisuales... Todos los servicios que ofrece la biblioteca en un único punto y con la mejor integración posible de servicios, dependiendo de su propia compatibilidad y estandarización.
- Una nueva herramienta de búsqueda que facilite la creación de colecciones multialfabeto, la búsqueda con los más modernos y potentes recursos y aprovechando las características que RDA aporta para facilitar una presentación más activa y atractiva de los resultados, etc.
- Una nueva interfaz, optimizada para que el trabajo de profesionales sea lo más eficaz y fácil posible.

- AbsysNet 2.3 sigue siendo una aplicación «compacta» con arquitectura en tres capas, aunque con opciones complementarias que implementan servicios web, mientras AbsysNet 3 utiliza una arquitectura más abierta, escalable horizontal y verticalmente y que utiliza los servicios y microservicios de forma nativa y estructural.



## Finalmente, también, nos vamos a encontrar con 3 hitos sucesivos próximamente:

- La aparición y distribución de la versión 2.3.
- La aparición y distribución del nuevo opac/*discovery* de AbsysNet 3, compatible también con catálogos e instalaciones AbsysNet 2.3.
- La aparición y distribución de la aplicación profesional AbsysNet 3.



# Albalá, la nueva versión del gestor integral de Archivos de Baratz

Renovar una aplicación con una larga trayectoria, tan utilizada en tantos Archivos, responder a las nuevas necesidades documentales actualizando prácticas, y ofrecer una mejor experiencia al usuario, es una tarea titánica. Pero en Baratz lo hemos conseguido con la nueva versión del gestor integral de Archivos: Albalá 7.



## Módulos de Albalá 7

Albalá 7 se plantea como una solución integral, es decir, como una suite de componentes de *software*, un conjunto de aplicaciones o módulos que pueden actuar conjuntamente entre ellos o bien aislados para satisfacer las necesidades de un Archivo:

**Albalá 7 Archivo físico:** es el gestor tradicional de centros archivísticos que incluye las funcionalidades básicas de descripción, gestión de depósitos, consultas y préstamos, módulo multimedia, conservación documental, etc.

**Albalá 7 Archivo electrónico:** este módulo se puede activar en Albalá 7 para disponer del Archivo Híbrido o bien funcionar independientemente como Plataforma de Preservación de Archivo Electrónico.

**Plataforma de carga:** permite importar en Albalá 7 de forma masiva metadatos y ficheros adjuntos de documentos.

**Plataforma de empaquetado ENI** de expedientes y documentos electrónicos.

**MediaSearch** para la publicación y acceso web de los fondos documentales.

Tras mucho esfuerzo y años en el mercado siguiendo un modelo inicial muy apegado a una práctica archivística más tradicional, Albalá se renueva y se prepara para hacer frente a la transformación digital del sector documental archivístico. Esta renovación es tanto interna como externa y cubre una triple vertiente:

- **Funcional:** la principal novedad funcional consiste en poder gestionar y preservar la documentación electrónica, conjunta o separadamente del Archivo físico tradicional.
- **Tecnológica:** se actualizan las herramientas con las que se ha desarrollado Albalá 7: lenguaje de programación, motor de búsquedas e indexación, base de datos relacional, etc., todo ello para hacer una aplicación más actualizada y moderna tecnológicamente.
- **Interfaz:** se dispone de una nueva interfaz con la que interactuar con el usuario que permitirá que la experiencia de este sea mucho más amigable.



## Funcionalidades de Albalá 7

Albalá 7 seguirá teniendo las funcionalidades básicas ya soportadas en versiones anteriores imprescindibles para un Archivo o Centro de Documentación:

- **Descripción:** basada en ISAD-G, ISAAR, ISDIAH, NEDA, E-EMGDE, campos heredables, obligatorios, campos automáticos o inteligentes, sugerencias y capturas de autoridades, nuevos controles de fechas, nuevos formatos de campos fecha...
- **Consultas y préstamos:** gestión de solicitudes de consulta en sala y de peticiones de préstamo, gestión de sala de mesas, incorporación de las solicitudes

al calendario de eventos del sistema, gestión de las solicitudes a través de «cesta»...

- **Instrumentos de descripción:** guías, inventarios, catálogos, además de etiquetas, cuadros de clasificación, índices, etc.
- **Gestión de depósitos:** control de las medidas y las secciones del Depósito.
- **Valoración y conservación documental:** creación de políticas de valoración documental y aplicación de las disposiciones a través del calendario de conservación (eliminaciones y transferencias).
- **Otros:** multimedia auditoría, informes y estadísticas, exportación e importación de ficheros EAD y EAC, calendario de eventos...

A lo anterior, se le suman dos bloques funcionales correspondientes a Archivo Electrónico:

- **Ingesta expedientes/documentos electrónicos:** garantiza el ingreso correcto, bajo el modelo ENI de expedientes y documentos electrónicos generados desde otras aplicaciones y sistemas.
- **Preservación digital:** incluye funcionalidades para garantizar la autenticidad y legibilidad de la documentación a lo largo

del tiempo, como detección de obsolescencia y migración de formatos, resellado de expedientes, réplicas de ficheros, detección de duplicación, antivirus, etc.

La *suite* de productos de Archivos de Baratz permitirá:

- Dar respuesta a la necesidad de **disponer de una única aplicación para gestionar el Archivo** (físico y electrónico).
- Estar preparado para la **transformación digital** de la documentación.
- Disponer de herramientas que permitan al Archivo **interoperar con otros sistemas informáticos**.
- Disponer de un **portal web de acceso a la documentación gestionada** permitiendo la transparencia y la difusión del patrimonio documental.

Este *software* permite **agilizar, custodiar y gestionar todo el flujo de documentación generada** convirtiéndola en un valor añadido en aras de la buena gestión y administración, la transparencia y rendición de cuentas, **aumentando la productividad de la organización en materia documental**, así como reduciendo los tiempos de respuesta a las consultas y peticiones de documentación tanto a nivel interno como externo.

## MediaSearch, la solución renovada para difundir y acceder a la información

La difusión y el acceso vía web de la documentación digitalizada es, actualmente, un objetivo fundamental para cualquier Archivo, Biblioteca o Centro de Documentación. Poner a disposición del gran público, o de una comunidad de usuarios, el fondo o catálogo documental trabajado, descrito, clasificado y digitalizado es el objetivo de MediaSearch, el recolector OAI-PMH de Baratz.

En los últimos años, MediaSearch ha tenido una gran acogida entre nuestros clientes, tanto en Archivos y Bibliotecas como en Centros de Documentación. Este éxito nos ha motivado a llevar a cabo una importante **renovación de la herramienta, centrada en mejorar tres aspectos fundamentales:**

- **Nuevo diseño de la interfaz:** Interfaz responsive adaptada a dispositivos móviles (*smartphones* y *tablets*).
- **Recolección y tratamiento de ficheros digitales.**

- **Mayor interoperabilidad de los datos.**

La nueva versión de MediaSearch lleva por defecto un nuevo diseño de la interfaz, más actualizada y moderna, siendo **más agradable y visual la experiencia del usuario** mostrando el contenido de forma muy intuitiva y atractiva y destacando tanto la descripción y metadatos de los documentos como los objetos digitales que representan (PDF, imágenes, audios, vídeos...). **Todas las páginas se han actualizado**, incluyendo carruseles, *banners*, controles, ficha de metadatos, formulario de búsquedas, iconos y elementos de paginación.

Otro aspecto renovado son los métodos de recolección y tratamiento de ficheros digitales. Se ha buscado agilizar la gestión de la ingente cantidad de objetos y ficheros multimedia a tratar (imágenes y PDF sobre todo) mediante la optimización del proceso de recolección y caché de los mismos.

Y el tercer punto a destacar en esta renovación es la interoperabilidad. Interoperabilidad tanto en recolectar de diversas y distintas fuentes de datos como en mostrar y en exportar la información en diversos formatos a través del protocolo OAI-PMH, lo que le permite agregar sus recursos a otros proyectos, tipo Europeana. MediaSearch permite recolectar y ser agregador de diversos esquemas de metadatos como EDM, OAI\_MARC, EAD3, METS, EAC-CPF, MARC 21, entre los principales.

Otras novedades son:

- **Reproducción de audio y vídeo:** Visor multimedia HTML5.
- **Sistema de alertas:** envío de notificaciones y listados de novedades a usuarios suscritos.
- **Compartir descripciones de documentos** en redes sociales (Twitter, Facebook, LinkedIn, etc.).
- **Creación de colecciones documentales** dinámicas.



- **Diferentes visualizaciones de imágenes:** visor a pantalla completa, vistas mosaico y listado, mejor calidad en el visionado de las imágenes.
- **Mejoras de las opciones web 2.0:** etiquetas, comentarios, favoritos, álbumes, puntuación, compartir en redes sociales...
- **Mejoras del panel de administrador** para gestionar el contenido y parametrizar el portal.

## BKM 5.6: la nueva versión de la solución de gestión documental de Baratz

Acorde a los nuevos parámetros que la tecnología nos ofrece, la nueva versión de BKM se adapta a los tiempos para seguir cumpliendo su objetivo principal: gestión inteligente y flexible de documentación, para un retorno inmediato en los entornos de pymes y de centros de documentación.

BKM es la herramienta adecuada para centralizar los procesos de recepción y consulta de documentos, de forma segura, y en un solo repositorio. Su uso posibilita metas comunes de las organizaciones:

- **Optimizar la eficiencia a los equipos** mejorando los tiempos de respuesta, tanto internos como externos.
- **Mejora la visión global** para la toma de decisiones.
- **Coherencia en la gestión documental** para disminuir costes.

BKM cuenta con amplias prestaciones funcionales, entre las que se pueden destacar: asignación de metadatos, gestión

de tablas, diccionarios, tesoro, interfaz de consulta avanzada, herramientas de colaboración, gestión de préstamos de activos, automatización para la ingesta de información, administración web, Módulo Digital con indexación automática de texto completo de documentos ofimáticos: PDF, Word, Excel, PPT, etc., y MediaSearch, la interfaz para la publicación y difusión de los fondos pertinentes.

La constatación de la fiabilidad de la solución queda reflejada en sus casos de éxito: Senado, Congreso de los Diputados, Museo de Bellas Artes de Bilbao, Instituto de Toxicología, Patrimonio Nacional, Amnistía Internacional, Ungria Patentes y Marcas, BOA del Gobierno de Aragón, Filmoteca Valenciana...



# SGD, servicios integrales orientados al tratamiento de la documentación y su gestión

En Baratz entendemos SGD, nuestra área de Servicios Profesionales de Gestión Documental, como un modelo de gestión de servicios externos con el compromiso de aportar «valor añadido» a todos los procesos técnicos susceptibles de realizarse en Bibliotecas, Archivos y Centros de Documentación.



Se trata de servicios integrales, orientados al tratamiento de la documentación y la gestión de los mismos. Ofrece ventajas para los centros en los que se aplica, tales como: **enriquecimiento de las instituciones a partir del know-how** que aporta la empresa, **abaratamiento de costes**, **optimización del tiempo en la realización de tareas**, **flexibilidad y agilidad** en la gestión y prestación de proyectos o ampliación de los mismos.

Destacamos la **incorporación de una serie de soluciones novedosas en torno a la gestión integral** de Bibliotecas, Archivos y Centros de Documentación, especialmente en aquellos aspectos relacionados con la **creatividad**, **las nuevas tecnologías**, **la educación** y **la participación social**.

Y todo ello realizado por un **equipo multidisciplinar con amplia experiencia en tecnologías de gestión** de Archivos y Bibliotecas, en el que destacan, avalando la calidad de cada proyecto, los profesionales de la documentación, expertos en procesos de gestión documental y gestión del conocimiento.

El Archivo de la Real Maestranza de Ronda, Red Eléctrica de España, CIEMAT, Instituto Cervantes, Universidades, Redes de Bibliotecas Públicas, Bibliotecas y Archivos Municipales..., entre otras instituciones, han apostado por nuestras soluciones de SGD.

## SGD aporta soluciones, fundamentalmente, en los siguientes ámbitos:

- Gestión y catalogación bibliotecaria.
- Organización y gestión de archivo.
- Gestión documental y de contenidos.
- Análisis y tratamiento digital de la información.





El Museo Nacional del Prado es el primer museo español en hacer público y accesible su archivo histórico y uno de los pocos museos que lo ha hecho en el mundo.

## El Museo del Prado hace público y accesible su Archivo Digital a través de su página web

El Museo Nacional del Prado ha puesto a disposición del público su valioso patrimonio documental.

Un total de casi 14.000 documentos digitalizados accesibles con MediaSearch a través de su página web entre los que se encuentran, por ejemplo, la planta, alzado y la relación de los cuadros expuestos en la Sala Francesa en 1887, el nombramiento de Pablo Ruiz Picasso como director en 1936, y los archivos personales de la familia Madrazo, de Valentín Cardenera, una de las figuras más importantes del panorama artístico español del siglo XIX, y de Salvador Viniegra, subdirector del Prado de 1890 a 1898. Esta apertura al público hace que el Museo Nacional del Prado sea el primer museo español en hacer público y accesible su archivo histórico, siendo también uno de los pocos museos que lo ha hecho en el mundo.

El Archivo del Museo del Prado custodia documentos producidos y recibidos por la institución en el ejercicio de sus actividades desde su inauguración hasta la actualidad. La consulta del Archivo digital permite acercar dicha documentación tanto a los millones de visitantes que recibe la página web del museo como a los investigadores, lo que permitirá reescribir algunos capítulos de la historia del museo.

El sitio web del Archivo digital presenta un buscador general desde el que el usuario puede acceder introduciendo texto libre a cualquier expediente o documento relacionado con la búsqueda. También, a modo de presentación del contenido general del Archivo del Museo se presentan los principales Fondos publicados: Correspondencia de directores, Gestión Económica, Proyectos Museográficos, La Guerra Civil, Madrazo y Cervelló.

Por otro parte, el buscador avanzado permite la búsqueda especializada y combinada por tipo de fondo, sección, series, rango de fechas, descriptores como materias, personas, lugares e instituciones y signatura.

Los resultados de búsqueda se presentan resumidos y categorizados en tipo de documento, personas e instituciones relacionadas, fondo y materia. Junto a la navegación categorías jerárquica se facilita también la navegación por entidades o etiquetas relacionales que aportan información contextual al expediente o documento presentado.

De cada registro se facilita la visualización con zoom para una mejor lectura del documento, así como la posibilidad de su descarga en formato PDF para el uso de la persona interesada.

El proyecto del Archivo Digital es fruto de un gran trabajo colaborativo realizado entre el Área de Biblioteca, Archivo y Documentación del Museo Nacional del Prado en la descripción y digitalización de la documentación; el Área de Desarrollo Digital del Museo Nacional del Prado en cuanto a diseño y experiencia de usuario de la web; y de Baratz en el desarrollo, evolución e implementación del software MediaSearch.

<https://archivo.museodelprado.es/>